



AVVISO INERENTE ALLA DATA E ALLO SVOLGIMENTO DELLE PROVE SELETTIVE

per l'ammissione di n. **40 candidati** ai corsi di formazione professionali gratuiti:

Content Creation per il cinema – Roma

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

Cinecittà Spa, nell'ambito del **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.2: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrano a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

La seconda parte della selezione, utile per coloro i quali abbiano superato la prima parte con la prova scritta compilata tramite piattaforma online è finalizzata a individuare n. **40 allievi** per il corso **Content Creation per il cinema – Roma**

Come previsto dal Bando, ciascun candidato dovrà **mostrare** in sede di colloquio un documento di riconoscimento in corso di validità.

Le **prove orali di selezione** si terranno i giorni **mercoledì 03/06/2026** a partire dalle ore **10:10**, e **giovedì 04/06/2026** a partire dalle ore **10:10**, secondo il calendario delle prove come di seguito riportato.

La Commissione di Selezione è così composta:

<i>Cognome</i>	<i>Nome</i>	<i>Qualifica rivestita all'interno del Corso</i>
Bufalini	Enrico	Direttore Presidente della Commissione
Paretti	Marco	Coordinatore Didattico
Vita	Sofia	Coordinatore Didattico

Svolgimento della selezione.

La prova orale si svolgerà in modalità a distanza tramite il collegamento alla piattaforma Teams, il link di accesso sarà fornito ai candidati tramite posta elettronica dal nostro staff.

A seguito dello svolgimento della prima parte di selezione, sono convocati al Colloquio orale tutti i candidati che hanno raggiunto un punteggio minimo di 5 punti all'esito delle prove scritte e della valutazione della pregressa esperienza nel settore.

Il punteggio totale massimo attribuibile a ciascun candidato è 30/30, mentre il punteggio minimo da conseguire per l'eventuale accesso alla formazione è pari a 18/30.

La Commissione di valutazione ha a sua disposizione per la valutazione dei candidati **un massimo di 30 punti**, attribuibili nel seguente modo:

- a) **fino a 4 punti** per la pregressa esperienza nel settore, come dichiarata nella domanda di ammissione e/o come dichiarata nel cv formativo/professionale allegato;
- b) **fino a 4 punti** per la prova scritta (elaborato scritto allegato alla domanda di ammissione);
- c) **fino a 22 punti** per il colloquio orale.

Ritardo, impossibilità a presentarsi.

1. Nel caso in cui il candidato si presenti con un ritardo superiore ai 5 minuti rispetto all'orario di convocazione sottoindicato, al candidato sarà vietato l'accesso e non potrà in ogni caso sostenere le prove selettive.
2. Qualora il candidato dimostri l'impossibilità, oggettiva e certificata, di prendere parte alla procedura selettiva nell'ora indicata è possibile differire le prove ad altro orario. Per beneficiare di tale deroga, il candidato dovrà produrre documentazione idonea a dimostrare l'impossibilità oggettiva di comparire.

La suddetta documentazione dovrà essere trasmessa, a pena di improcedibilità della richiesta e di definitiva esclusione dalla selezione, tramite posta elettronica all'indirizzo formazione@cinecitta.it :

- entro le ore 10.00 del giorno 29/05/2026, ove l'impedimento sia conosciuto già al momento della pubblicazione del calendario.

La Commissione di selezione deciderà in merito all'ammissibilità o alla non ammissibilità delle richieste presentate, dandone comunicazione all'interessato mediante posta elettronica in tempo utile per partecipare alla seduta suppletiva.

Premesso quanto sopra, si riporta qui di seguito l'elenco dei candidati **ammessi a partecipare al Colloquio Orale**:

nr	Data di convocazione	Orario	Cognome	Nome
1	3 GIUGNO 2026	10:10	AHMED	SHAHNEWAZ
2	3 GIUGNO 2026	10:20	AHMED RENAUDET	ALICE
3	3 GIUGNO 2026	10:30	ARGENTIERI	CATERINA
4	3 GIUGNO 2026	10:40	BABUSCIO	JACOPO
5	3 GIUGNO 2026	10:50	BERTINELLI	SOFIA
6	3 GIUGNO 2026	11:00	BISANTIS	ERMELINDA
7	3 GIUGNO 2026	11:10	BURACCI	ALESSIA
8	3 GIUGNO 2026	11:20	CALCAGNI	VALERIO
9	3 GIUGNO 2026	11:30	CANALI	ELISA
10	3 GIUGNO 2026	11:40	CARAPELLOTTI	GIORGIA

11	3 GIUGNO 2026	11:50	CIPOLLA	ANDREA MARIANO
12	3 GIUGNO 2026	12:10	CIVITA	MARIAFRANCESCA
13	3 GIUGNO 2026	12:20	COLOMBO	LIDIA
14	3 GIUGNO 2026	12:30	CORVINO	ANDREA
15	3 GIUGNO 2026	12:40	DE LAURENTIS	ELEONORA
16	3 GIUGNO 2026	12:50	DISALVO	RUGGIERO
17	3 GIUGNO 2026	13:00	DISCRETI	STEFANO
18	3 GIUGNO 2026	14:20	FAIOLA	EMANUELE
19	3 GIUGNO 2026	14:30	FARINA	MARIA ENRICA
20	3 GIUGNO 2026	14:40	FOCARETE	CLARISSA
21	3 GIUGNO 2026	14:50	FRESCA	GIUSEPPE
22	3 GIUGNO 2026	15:00	FURNO	GIAMMARCO
23	3 GIUGNO 2026	15:10	GALANTE	MASSIMO
24	3 GIUGNO 2026	15:20	GIACOMELLI	MARCO
25	3 GIUGNO 2026	15:40	GIULIANO	ELENA
26	3 GIUGNO 2026	15:50	GOTTARDO	TOMMASO
27	3 GIUGNO 2026	16:00	ISACCO	SARA
28	3 GIUGNO 2026	16:10	IULIANO	GEMMA
29	3 GIUGNO 2026	16:20	LONGONI	LILIANA
30	3 GIUGNO 2026	16:30	MACALUSO	VIVIANA
31	4 GIUGNO 2026	10:10	MACCHI	PRISCILLA
32	4 GIUGNO 2026	10:20	MAFFEO	BARBARA
33	4 GIUGNO 2026	10:30	MERCADANTE	FABIOLA
34	4 GIUGNO 2026	10:40	MINGRONE	NATALIA
35	4 GIUGNO 2026	10:50	MOCCIA	CLELIA
36	4 GIUGNO 2026	11:00	MURIANA	DANIELE
37	4 GIUGNO 2026	11:10	NERI	GABRIELE
38	4 GIUGNO 2026	11:20	NISI	MARCO
39	4 GIUGNO 2026	11:30	PAGANELLI	DANIELE
40	4 GIUGNO 2026	11:40	PANZETTI	FABIO
41	4 GIUGNO 2026	11:50	PATANÈ	LAURA SARA
42	4 GIUGNO 2026	12:10	PROIETTI	MARIA ANGELICA
43	4 GIUGNO 2026	12:20	PUCCIA	ELISABETTA

44	4 GIUGNO 2026	12:30	RIZZO	AGNESE
45	4 GIUGNO 2026	12:40	ROSATI	PAOLA
46	4 GIUGNO 2026	12:50	RUGGIERI	LUCIA
47	4 GIUGNO 2026	13:00	RUSSO	ANTONINO
48	4 GIUGNO 2026	14:20	SANSOLINI	ERIKA
49	4 GIUGNO 2026	14:30	SAPONARO	MARGHERITA
50	4 GIUGNO 2026	14:40	SOLLAZZO	ERICA
51	4 GIUGNO 2026	14:50	STAMBAZZI	JESSICA
52	4 GIUGNO 2026	15:00	STAMPATORE	FRANCESCO
53	4 GIUGNO 2026	15:10	STEPANENKO	MAKSIM
54	4 GIUGNO 2026	15:20	STOLA	FRANCESCA
55	4 GIUGNO 2026	15:40	TESTA	SUSANNA
56	4 GIUGNO 2026	15:50	TIGANI	MARIACRISTINA
57	4 GIUGNO 2026	16:00	TONDI	CLARA
58	4 GIUGNO 2026	16:10	TUZZOLINO	FABIANA
59	4 GIUGNO 2026	16:20	UNGARO	ISABELLA MARIA
60	4 GIUGNO 2026	16:30	VINCIS	MARCO

Si riporta, inoltre, di seguito l'elenco dei candidati **non ammessi a partecipare al Colloquio orale**, in quanto **questi ultimi non hanno raggiunto il punteggio minimo di 5 punti come richiesto da bando**:

Nr	Cognome	Nome
1	ALESSANDRO	CHIARA
2	BERTINI	BEATRICE
3	BITETTO	ANGELA
4	BOLOGNA	MARCO
5	CALANDRELLI	ALESSANDRO
6	D'ANGELO	ASIA
7	DALIA	GABRIELE
8	DI CHIARA	ALBERTO
9	DRAGO	PAOLA
10	FELICI	GIULIA
11	IANNI	ALESSANDRO
12	IRENZE	MARIACHIARA

13	LEONE	MARIAGRAZIA
14	LISI	GINEVRA
15	LO CASCIO	ELISA
16	LONARDELLI	ANDREA
17	MALARA	GAETANO
18	MATONTI	GIANFRANCO
19	MENNA	GILDA
20	MURRI	ALESSIA
21	MUZZI	CECILIA
22	PERA	MARCELLA
23	VENETUCCI	ALESSANDRO

La pubblicazione del presente avviso equivale a notifica a tutti gli interessati.

Richiamo alle finalità e ai principi generali

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH “do no significant harm” (non arrecare un danno significativo all’ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull’ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull’aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;
- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l’inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;
- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell’art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell’Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.

Per ulteriori informazioni:

consultare il sito www.lucelabcinecitta.com

o richiedere delucidazioni all’indirizzo e-mail: formazione@cinecitta.it