

## **AVVISO INERENTE ALLA DATA E ALLO SVOLGIMENTO DELLE PROVE SELETTIVE**

per l'ammissione di n. **40 candidati** ai corsi di formazione professionali **gratuiti**:

### **New Media for Cinema – Milano**

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

Cinecittà Spa, nell'ambito del **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.2: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrono a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

La seconda parte della selezione, utile per coloro i quali abbiano superato la prima parte con la prova scritta compilata tramite piattaforma online è finalizzata a individuare n. **40 allievi** per il corso **New Media for Cinema – Milano**

Come previsto dal Bando, ciascun candidato dovrà **mostrare** in sede di colloquio un **documento di riconoscimento in corso di validità**.

Le **prove orali di selezione** si terranno il giorno **giovedì 13/11/2025** a partire dalle ore **14:20 e venerdì 14/11/2025** a partire dalle ore **09:30**, secondo il calendario delle prove come di seguito riportato.

La Commissione di Selezione è così composta:

<i>Cognome</i>	<i>Nome</i>	<i>Qualifica rivestita all'interno del Corso</i>
Bufalini	Enrico	Direttore   Presidente della Commissione
Montacchini	Billy	Coordinatore Didattico
Sanicola	Giovanni	Coordinatore Didattico

\*\*\*

Svolgimento della selezione.

**La prova orale si svolgerà in modalità a distanza tramite il collegamento alla piattaforma Teams, il link di accesso sarà fornito ai candidati tramite posta elettronica dal nostro staff.**

**A seguito dello svolgimento della prima parte di selezione, sono convocati al Colloquio orale tutti i candidati che hanno raggiunto un punteggio minimo di 5 punti all'esito delle prove scritte e della valutazione della plessa esperienza nel settore.**

Il punteggio totale massimo attribuibile a ciascun candidato è 30/30, mentre il punteggio minimo da conseguire per l'eventuale accesso alla formazione è pari a 18/30.

La Commissione di valutazione ha a sua disposizione per la valutazione dei candidati **un massimo di 30 punti**, attribuibili nel seguente modo:

- a) **fino a 4 punti** per la pregressa esperienza nel settore, come dichiarata nella domanda di ammissione e/o come dichiarata nel cv formativo/professionale allegato;
- b) **fino a 4 punti** per la prova scritta (elaborato scritto allegato alla domanda di ammissione);
- c) **fino a 22 punti** per il colloquio orale.

\*\*\*

**Ritardo, impossibilità a presentarsi.**

1. Nel caso in cui il candidato si presenti con un ritardo superiore ai 5 minuti rispetto all'orario di convocazione sottoindicato, al candidato sarà vietato l'accesso e non potrà in ogni caso sostenere le prove selettive.
2. Qualora il candidato dimostri l'impossibilità, oggettiva e certificata, di prendere parte alla procedura selettiva nell'ora indicata è possibile differire le prove ad altro orario. Per beneficiare di tale deroga, il candidato dovrà produrre documentazione idonea a dimostrare l'impossibilità oggettiva di comparire.

La suddetta documentazione dovrà essere trasmessa, a pena di improcedibilità della richiesta e di definitiva esclusione dalla selezione, tramite posta elettronica all'indirizzo [formazione@cinecitta.it](mailto:formazione@cinecitta.it) :

- entro le ore 10.00 del giorno 12/11/2025, ove l'impedimento sia conosciuto già al momento della pubblicazione del calendario.

La Commissione di selezione deciderà in merito all'ammissibilità o alla non ammissibilità delle richieste presentate, dandone comunicazione all'interessato mediante posta elettronica in tempo utile per partecipare alla seduta suppletiva.

\*\*\*

Premesso quanto sopra, si riporta qui di seguito l'elenco dei candidati ammessi a partecipare al Colloquio Orale:

nr	Data di convocazione	Orario	Cognome	Nome
1	13 novembre 2025	14:20	AL HASAN	BILAL
2	13 novembre 2025	14:30	BARBIERI	BEATRICE
3	13 novembre 2025	14:40	BISEGNA	SARA
4	13 novembre 2025	14:50	BONOMI	IRENE
5	13 novembre 2025	15:00	BRIANTI	ALICE
6	13 novembre 2025	15:10	BUTA	VALERIA
7	13 novembre 2025	15:20	CEPARANO	FELICE
8	13 novembre 2025	15:30	CIOCE	MARIAROBERTA
9	13 novembre 2025	15:40	COMUZZO	BEATRICE
10	13 novembre 2025	15:50	CONTA	MARIA ELENA

11	13 novembre 2025	16:10	CONTE	VANESSA
12	13 novembre 2025	16:20	COPPOLA	ELEONORA
13	13 novembre 2025	16:30	CORDINER	LUDOVICA
14	13 novembre 2025	16:40	CRISSETTI	CECILIA
15	13 novembre 2025	16:50	CRISTALLINI	ARIANNA
16	13 novembre 2025	17:00	D'AMO	ENRICO
17	13 novembre 2025	17:10	D'ANIELLO	CARMELINA
18	13 novembre 2025	17:20	DE FILIPPIS	LUCREZIA
19	13 novembre 2025	17:30	DI COSMO	ANDREA
20	13 novembre 2025	17:40	DI GAETANO	GAETANO
21	13 novembre 2025	17:50	DOLVI	MADDALENA
22	14 novembre 2025	09:30	EREDDIA	MARILÙ
23	14 novembre 2025	09:40	GANDOLFI	FABIO
24	14 novembre 2025	09:50	GARDINI	EMMA
25	14 novembre 2025	10:00	GHARBI	SETH
26	14 novembre 2025	10:10	GIOVANNINI	ALESSANDRO
27	14 novembre 2025	10:20	GIUDICE	SOFIA
28	14 novembre 2025	10:30	GOVONI	SAMUELE
29	14 novembre 2025	10:40	GROSSI	ALBERTO
30	14 novembre 2025	10:50	LA MARRA	LUCIA
31	14 novembre 2025	11:10	LA ROCCA	MARTA
32	14 novembre 2025	11:20	LADISA	ANTONIA
33	14 novembre 2025	11:30	LAVANO	MARIANNA
34	14 novembre 2025	11:40	LESO	ALICE
35	14 novembre 2025	11:50	LOCATELLI	GIULIA
36	14 novembre 2025	12:00	LOMBARDI	EMMA
37	14 novembre 2025	12:10	MANCUSO	REBECCA
38	14 novembre 2025	12:20	MARINO	CESARIO
39	14 novembre 2025	12:30	MONTAGNA	CÉLINE
40	14 novembre 2025	12:40	MORANDI	ILARIA
41	14 novembre 2025	12:50	NISTICÒ	FRANCESCO
42	14 novembre 2025	14:20	ORLANDO	ALESSIA
43	14 novembre 2025	14:30	PAGIN	YLENIA

44	14 novembre 2025	14:40	PALOMBO	LORENZO
45	14 novembre 2025	14:50	PELLEGRINI	CHIARA
46	14 novembre 2025	15:00	PEREGO	SARA
47	14 novembre 2025	15:10	RAFFAELLI	ROSITA
48	14 novembre 2025	15:20	RICCIARDI	LUIGI
49	14 novembre 2025	15:30	ROSSATELLI	SARA
50	14 novembre 2025	15:40	ROSSI	ANTONELLA
51	14 novembre 2025	15:50	SAMPERI	SABRINA
52	14 novembre 2025	16:10	TAIUTI	LUCA
53	14 novembre 2025	16:20	TOMASSI	BEATRICE
54	14 novembre 2025	16:30	TOPINI	LORENZO
55	14 novembre 2025	16:40	TORRESAN	ILARIA
56	14 novembre 2025	16:50	TUCCILLO	DANIELE
57	14 novembre 2025	17:00	VASINO	ANNA
58	14 novembre 2025	17:10	VIGANO'	LUISA
59	14 novembre 2025	17:20	WALLER	LIAM
60	14 novembre 2025	17:30	ZUSA	CAMILLA

Si riporta, inoltre, di seguito l'elenco dei candidati non ammessi a partecipare al Colloquio orale, in quanto questi ultimi non hanno raggiunto il punteggio minimo di 5 punti come richiesto da bando:

Nr	Cognome	Nome
1	ATEPI	MARTINA
2	DE FUSCO	DANIELE
3	DEL CASTELLO	NICOLE
4	DI GIROLAMO	ELISA
5	DI GIUSEPPE	MICHELLE
6	FARDO	MASSIMILIANO
7	FERRARA	CHIARA
8	FICOCELLI	CARLOTTA
9	IACUBINO	SARA
10	LA MARMORA	REBECCA FRANCESCA
11	MANCINI	LUCA
12	MASTRAPASQUA	EMILIA

13	PANSA	DANIELA
14	PILUSO	SERENA
15	PINTO	RAFFAELLA
16	ROMANO	ANGELICA
17	RUFFINELLI	SERENA
18	RUKA	SEA
19	RUSSO	CHIARA
20	SCHERMA	LAURA

**La pubblicazione del presente avviso equivale a notifica a tutti gli interessati.**

**Richiamo alle finalità e ai principi generali**

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH “do no significant harm” (non arrecare un danno significativo all’ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull’ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull’aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;
- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l’inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;
- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell’art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell’Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.

**Per ulteriori informazioni:**

consultare il sito [www.lucelabcinecitta.com](http://www.lucelabcinecitta.com)

o richiedere delucidazioni all’indirizzo e-mail: [formazione@cinecitta.it](mailto:formazione@cinecitta.it)