

## AVVISO INERENTE GRADUATORIA AMMESSI AL PROGETTO

per l'ammissione di n. **15 candidati** al corso di formazione professionale gratuito:

### *Scenografo realizzatore*

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

La Commissione esaminatrice ha stabilito la graduatoria finale dei discenti idonei ed ammessi alla partecipazione al **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.2: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrono a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

Si precisa che, la commissione di valutazione nella definizione della graduatoria, ha tenuto conto, in caso di parità di punteggio complessivo, dei rispettivi punteggi ottenuti dai candidati, secondo il seguente ordine di priorità: punteggio ottenuto durante il colloquio, punteggio ottenuto sulla base degli elementi preferenziali come previsti da Bando; punteggio complessivo conseguito nelle prove scritte.

Come già anticipato, il corso prevedrà un impegno settimanale, nello specifico dal lunedì al venerdì nella fascia oraria dalle ore 09:00 alle ore 16:00.

Al termine del corso, solo gli allievi che avranno frequentato **almeno l'80% delle ore previste** e che avranno superato le prove di esame finali, conseguiranno un attestato di Frequenza, con messa in trasparenza delle competenze acquisite.

Si chiede di dare conferma della partecipazione al corso entro la giornata di giovedì 20/11/2025 (entro e non oltre le ore 10:00).

\*\*\*

In collaborazione con:



**La pubblicazione del presente avviso equivale a notifica a tutti gli interessati.**

La Commissione esaminatrice ha valutato **IDONEI e AMMESSI** i seguenti n. 14 candidati per la partecipazione al progetto **“Scenografo realizzatore”**.

L'idoneità e l'ammissione al corso sono state calcolate sulla base del conseguimento/superamento di un punteggio minimo utile pari a 18/30:

N. GRADUATORIA	COGNOME	NOME	ESITO
1	ALBERTI	BEATRICE	<b>Idoneo ammesso</b>
2	MINCIULLO	SOFIA	<b>Idoneo ammesso</b>
3	PUGLISI	RACHELE	<b>Idoneo ammesso</b>
4	PALMIERI	MARZIA	<b>Idoneo ammesso</b>
5	MUGNANO	MARGHERITA	<b>Idoneo ammesso</b>
6	ZURRU	RACHELE	<b>Idoneo ammesso</b>
7	D'ANGELO	BEATRICE	<b>Idoneo ammesso</b>
8	MELILLO	ROBERTA	<b>Idoneo ammesso</b>
9	VITALI	LORENZO	<b>Idoneo ammesso</b>
10	TERSIGNI	ALESSIA	<b>Idoneo ammesso</b>
11	RUBBA	VERONICA	<b>Idoneo ammesso</b>
12	SCALIA	GIUSEPPE	<b>Idoneo ammesso</b>
13	BERNARDINI	MASSIMO	<b>Idoneo ammesso</b>
14	PIACENTINI	CHIARA	<b>Idoneo ammesso</b>

- Il corso di formazione prevede una durata complessiva di **350 ore di lezioni frontali e attività laboratoriali pratiche** che si svolgeranno in presenza a Roma presso gli spazi posti nei locali di **Piazza Oderico da Pordenone, 3, 00145 Roma RM**.

In collaborazione con:

**2. Il corso inizierà il 1 dicembre 2025, alle ore 09:00, presso Polo Didattico - Piazza Oderico da Pordenone, 3 - 00145 Roma RM**

La commissione esaminatrice, inoltre, comunica l'elenco dei candidati non idonei:

COGNOME	NOME	ESITO
AHMED RENAUDET	ALICE	Non idoneo
SANTI	GIULIA	Non idoneo
MASTRAPASQUA	EMILIA	Non idoneo
MEO	GIORDANA	Non idoneo
MANGIAFAVE	ANGELA	Non idoneo
MACALUSO	MARIA SERENA	Non idoneo
LA GIOIA	MARTINA	Non idoneo
AGAZZI	GIANLUCA	Non idoneo
TORRIERO	ROBERTA	Non idoneo
BUCCHERI	ALESSIO	Non idoneo

**Richiamo alle finalità e ai principi generali**

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH “do no significant harm” (non arrecare un danno significativo all’ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull’ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull’aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;
- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l’inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;
- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell’art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell’Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.

Per ulteriori informazioni:

consultare il sito [www.lucelabcinecitta.com](http://www.lucelabcinecitta.com)

o richiedere delucidazioni all’indirizzo e-mail: [formazione@cinecitta.it](mailto:formazione@cinecitta.it)

In collaborazione con:





LUCELAB  
CINECITTÀ



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Roma, 13 novembre 2025

In collaborazione con:

