

AVVISO INERENTE GRADUATORIA AMMESSI AL PROGETTO

per l'ammissione di n. **14 candidati** al corso di formazione professionale gratuito:

Comunicazione di un'opera cinematografica attraverso l'Arte del Manifesto

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

La Commissione esaminatrice ha stabilito la graduatoria finale dei discenti idonei ed ammessi alla partecipazione al **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.2: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrano a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

Si precisa che, la commissione di valutazione nella definizione della graduatoria, ha tenuto conto, in caso di parità di punteggio complessivo, dei rispettivi punteggi ottenuti dai candidati, secondo il seguente ordine di priorità: punteggio ottenuto durante il colloquio, punteggio ottenuto sulla base degli elementi preferenziali come previsti da Bando; punteggio complessivo conseguito nelle prove scritte.

Come già anticipato, il corso prevedrà una formula week-end, nello specifico dal sabato (ore 10:00-17:00) alla domenica mattina (09:00-13:00) per un totale di 10 week-end.

Al termine del corso, solo gli allievi che avranno frequentato **almeno l'80% delle ore previste** e che avranno superato le prove di esame finali, conseguiranno un attestato di Frequenza, con messa in trasparenza delle competenze acquisite.

Si chiede di dare conferma della partecipazione al corso entro la giornata di venerdì 22/09/2025 (entro e non oltre le ore 18:00).

In collaborazione con:



ARCHIVIO
SANDRO SIMEONI

La pubblicazione del presente avviso equivale a notifica a tutti gli interessati.

La Commissione esaminatrice ha valutato **IDONEI** e **AMMESSI** i seguenti n. 14 candidati per la partecipazione al progetto **“Comunicazione di un’opera cinematografica attraverso l’Arte del Manifesto”**.

L’idoneità e l’ammissione al corso sono state calcolate sulla base del conseguimento/superamento di un punteggio minimo utile pari a 18/30:

N. GRADUATORIA	COGNOME	NOME	ESITO
1	CIRCIAG	SARA	Idoneo ammesso
2	PATERNOSTRO	ELENA SOFIA	Idoneo ammesso
3	TODDE	NICOLÒ	Idoneo ammesso
4	CECI	ANNAMARIA	Idoneo ammesso
5	FLORIO	MICHELE	Idoneo ammesso
6	GIOVANELLI	NICOLA	Idoneo ammesso
7	TOCCI	VALENTINA	Idoneo ammesso
8	LA ROCCA	MARTA	Idoneo ammesso
9	POLITI MARTIGNONI	LUCA	Idoneo ammesso
10	SCACCHETTI	MARTINA	Idoneo ammesso
11	GARDINI	EMMA	Idoneo ammesso
12	PASSASEO	CHIARA	Idoneo ammesso
13	VENTRA	ASSUNTA	Idoneo ammesso
14	LOGRIECO	FRANCESCO	Idoneo ammesso

In collaborazione con:

1. Il corso di formazione prevede una durata complessiva di **100 ore di lezioni frontali e attività laboratoriali pratiche** che si svolgeranno in presenza a **Ferrara** presso gli spazi posti nei locali di **La Città del Cinema Corso Isonzo 137 - 44121 Ferrara**. Nei prossimi giorni gli allievi idonei-ammessi verranno contattati telefonicamente per ricevere ulteriori dettagli ed informazioni circa gli orari e lo svolgimento del corso.
2. **Il corso inizierà il 4 ottobre 2025, alle ore 10:00, presso La Città del Cinema Corso Isonzo 137 - 44121 Ferrara.**
- 3.

La commissione esaminatrice, inoltre, comunica l'elenco dei candidati non idonei:

COGNOME	NOME	ESITO
CHIOCCIA	NICOLÒ	Non idoneo
SORRENTI	FRANCESCO	Non idoneo
LIMONGELLI	VIREAK	Non idoneo
EUDIZI	LORENZO	Non idoneo
FERRETTI	VITTORIA	Non idoneo
PANDOLFI	CATERINA	Non idoneo
APADULA	CARMEN	Non idoneo
GALLARELLO	ANNACHIARA	Non idoneo
GREFFI	MATTIA	Non idoneo
FIERRO	ANNA MARIA	Non idoneo
VIRGILLO	SILVIA	Non idoneo
PETRELLA	VALERIO	Non idoneo

Richiamo alle finalità e ai principi generali

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH "do no significant harm" (non arrecare un danno significativo all'ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull'ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull'aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;

In collaborazione con:

- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l'inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;
- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell'art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell'Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.

Per ulteriori informazioni:

consultare il sito www.lucelabcinecitta.com

o richiedere delucidazioni all'indirizzo e-mail: formazione@cinecitta.it

Roma, 12 settembre 2025

In collaborazione con:



ARCHIVIO
SANDROSIMEONI