

## AVVISO INERENTE GRADUATORIA AMMESSI AL PROGETTO

per l'ammissione di n. **18 candidati** al corso di formazione professionale gratuito:

***VFX Compositing & Overview SFX per il cinema e l'audiovisivo***

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

La Commissione esaminatrice ha stabilito la graduatoria finale dei discenti idonei ed ammessi alla partecipazione al **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.2: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrono a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

Si precisa che, la commissione di valutazione nella definizione della graduatoria, ha tenuto conto, in caso di parità di punteggio complessivo, dei rispettivi punteggi ottenuti dai candidati, secondo il seguente ordine di priorità: punteggio ottenuto durante il colloquio, punteggio ottenuto sulla base degli elementi preferenziali come previsti da Bando; punteggio complessivo conseguito nelle prove scritte.

Come già anticipato, il corso prevedrà un impegno in formula feriale, tre volte a settimana, nello specifico lunedì – mercoledì - venerdì (ore 09:00-13:15).

Al termine del corso, solo gli allievi che avranno frequentato **almeno l'80% delle ore previste** e che avranno superato le prove di esame finali, conseguiranno un attestato di Frequenza, con messa in trasparenza delle competenze acquisite.

Si chiede di dare conferma della partecipazione al corso entro la giornata di lunedì 13/10/2025 (entro e non oltre le ore 18:00).

In caso di rinuncia o impossibilità a partecipare al corso di formazione da parte dei discenti ammessi, si procederà con l'inserimento di nuovi partecipanti nel corso sulla base della graduatoria finale.

\*\*\*

In collaborazione con:

**La pubblicazione del presente avviso equivale a notifica a tutti gli interessati.**

La Commissione esaminatrice ha valutato **IDONEI e AMMESSI** i seguenti n. 18 candidati per la partecipazione al progetto **“VFX Compositing & Overview SRX per il cinema e l’audiovisivo”**.

L'idoneità e l'ammissione al corso sono state calcolate sulla base del conseguimento/superamento di un punteggio minimo utile pari a 18/30:

N. GRADUATORIA	COGNOME	NOME	ESITO
1	BUCCHERI	GIUSEPPINA	<b>Idoneo ammesso</b>
2	LONGHI	DAVIDE	<b>Idoneo ammesso</b>
3	IZZO	NIZAR	<b>Idoneo ammesso</b>
4	MICCIOLA	CHIARA	<b>Idoneo ammesso</b>
5	DI FIGLIA	ARIANNA	<b>Idoneo ammesso</b>
6	INDELICATO	ALESSIO	<b>Idoneo ammesso</b>
7	JARACH	MARTINA DEBORA	<b>Idoneo ammesso</b>
8	MURGESE	PIERGENNARO	<b>Idoneo ammesso</b>
9	SCICOLONE	HERMANN	<b>Idoneo ammesso</b>
10	CONA	CHIARA	<b>Idoneo ammesso</b>
11	MARTINI	PAOLO	<b>Idoneo ammesso</b>
12	TARQUINI	PAOLA	<b>Idoneo ammesso</b>
13	LOGRIECO	FRANCESCO	<b>Idoneo ammesso</b>
14	MORO	MARTINA	<b>Idoneo ammesso</b>
15	DE GIACOMO	ALESIA	<b>Idoneo ammesso</b>
16	CELESTE	NICOLE	<b>Idoneo ammesso</b>
17	RINI	MARCO	<b>Idoneo ammesso</b>
18	SALVATORE ANTONINI	DAMIANO	<b>Idoneo ammesso</b>

In collaborazione con:

La commissione esaminatrice, inoltre, comunica l'inserimento nel corso in qualità di uditore dei seguenti candidati:

N. GRADUATORIA	COGNOME	NOME	ESITO
19	MORETTI	EDOARDO	<b>Idoneo – ammesso in qualità di uditore</b>

1. Il corso di formazione prevede una durata complessiva di **240 ore di lezioni frontali e attività laboratoriali pratiche** che si svolgeranno in presenza a Roma presso gli spazi posti nei locali di **Rainbow Academy - Via della Bufalotta, 374/Scala L Roma**. Nei prossimi giorni gli allievi idonei-ammessi verranno contattati per ricevere ulteriori dettagli ed informazioni circa gli orari e lo svolgimento del corso.
2. **Il corso inizierà il 20 ottobre 2025, alle ore 09:00, presso Rainbow Academy - Via della Bufalotta, 374/Scala L Roma**
3. In caso di rinuncia o impossibilità a partecipare al corso di formazione da parte dei candidati suddetti, si procederà con l'inserimento di nuovi partecipanti nel corso, sulla base della valutazione complessiva conseguita dai candidati idonei presenti nel seguente elenco:

N. GRADUATORIA	COGNOME	NOME	ESITO
20	DI PIETRANTONIO	CHIARA	Idoneo – non ammesso
21	GAROSI	LAURA	Idoneo – non ammesso

La commissione esaminatrice, inoltre, comunica l'elenco dei candidati non idonei:

COGNOME	NOME	ESITO
BUSATO	SILVIA	Non idoneo
VITALI	LORENZO	Non idoneo
VACCARO	GIORGIA	Non idoneo
VALANZANO	DANIELE	Non idoneo
LEONTINI	ALESSANDRA	Non idoneo
COCCO	SARA	Non idoneo

In collaborazione con:

EVANGELISTA	FRANCESCO	Non idoneo
MAURIZI	PAOLO	Non idoneo
RASO	CLARISSA	Non idoneo
EUDIZI	LORENZO	Non idoneo
MENGUCCI	MARIKA	Non idoneo
PELLICCIOTTA	GRETA	Non idoneo
PUCCIA	ELISABETTA	Non idoneo

**Richiamo alle finalità e ai principi generali**

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH “do no significant harm” (non arrecare un danno significativo all’ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull’ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull’aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;
- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l’inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;
- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell’art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell’Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.

Per ulteriori informazioni:

consultare il sito [www.lucelabcinecitta.com](http://www.lucelabcinecitta.com)

o richiedere delucidazioni all’indirizzo e-mail: [formazione@cinecitta.it](mailto:formazione@cinecitta.it)

Roma, 06 ottobre 2025

In collaborazione con: