

AVVISO INERENTE ALLA DATA E ALLO SVOLGIMENTO DELLE PROVE SELETTIVE

per l'ammissione di n. **18 candidati** al corso di formazione professionale gratuito:

Digital Humanities – per Archivisti di Audiovisivi – II edizione

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

Cinecittà Spa, nell'ambito del **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.2: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrano a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

La seconda parte della selezione, utile per coloro i quali abbiano superato la prima parte con la prova scritta compilata tramite piattaforma online è finalizzata a individuare n. **18 allievi per il corso in Digital Humanities – per Archivisti di Audiovisivi – II edizione**.

Come previsto dal Bando, ciascun candidato dovrà **mostrare** in sede di colloquio un documento di riconoscimento in corso di validità.

Le **prove orali di selezione** si terranno il giorno **lunedì 03/03/2025** a partire dalle ore **9:00**, secondo il calendario delle prove come di seguito riportato.

La Commissione di Selezione è così composta:

Cognome	Nome	Qualifica rivestita all'interno del Corso
Cacciani	Patrizia	Responsabile Presidente della Commissione
Rossi	Fabio	Rappresentante di Cinecittà
Cortini	Letizia	Coordinatore Didattico

Svolgimento della selezione.

La seconda prova orale si svolgerà in modalità a distanza tramite il collegamento alla piattaforma Teams, il link di accesso sarà fornito ai candidati tramite posta elettronica dal nostro staff.

A seguito dello svolgimento della prima parte di selezione, sono convocati al Colloquio orale tutti i candidati che hanno raggiunto un punteggio minimo di 5 punti all'esito delle prove scritte e della valutazione della pregressa esperienza nel settore.

Il punteggio totale massimo attribuibile a ciascun candidato è 30/30, mentre il punteggio minimo da conseguire per l'eventuale accesso alla formazione è pari a 18/30.

La Commissione di valutazione ha a sua disposizione per la valutazione dei candidati **un massimo di 30 punti**, attribuibili nel seguente modo:

- a) **fino a 4 punti** per la pregressa esperienza nel settore, come dichiarata nella domanda di ammissione e/o come dichiarata nel cv formativo/professionale allegato;
- b) **fino a 4 punti** per la prova scritta (elaborato scritto allegato alla domanda di ammissione);
- c) **fino a 22 punti** per il colloquio orale.

Ritardo, impossibilità a presentarsi.

1. Nel caso in cui il candidato si presenti con un ritardo superiore ai 5 minuti rispetto all'orario di convocazione sottoindicato, al candidato sarà vietato l'accesso e non potrà in ogni caso sostenere le prove selettive.
2. Qualora il candidato dimostri l'impossibilità, oggettiva e certificata, di prendere parte alla procedura selettiva nell'ora indicata è possibile differire le prove ad altro orario. Per beneficiare di tale deroga, il candidato dovrà produrre documentazione idonea a dimostrare l'impossibilità oggettiva di comparire.

La suddetta documentazione dovrà essere trasmessa, a pena di improcedibilità della richiesta e di definitiva esclusione dalla selezione, tramite posta elettronica all'indirizzo formazione@cinecitta.it :

- entro le ore 10.00 del giorno 25/02/2025, ove l'impedimento sia conosciuto già al momento della pubblicazione del calendario.

La Commissione di selezione deciderà in merito all'ammissibilità o alla non ammissibilità delle richieste presentate, dandone comunicazione all'interessato mediante posta elettronica in tempo utile per partecipare alla seduta suppletiva.

Premesso quanto sopra, si riporta qui di seguito l'elenco dei candidati **ammessi a partecipare al Colloquio Orale**:

nr	Data di convocazione	Orario	Cognome	Nome
1	3 marzo 2025	09:00	Abellán	Raquel
2	3 marzo 2025	09:10	Arciprete	Emanuele
3	3 marzo 2025	09:20	Babolin	Cecilia
4	3 marzo 2025	09:30	Baldi	Flavia
5	3 marzo 2025	09:40	Bianchi	Paola
6	3 marzo 2025	09:50	Bonfanti	Livia
7	3 marzo 2025	10:00	Bonori	Arianna
8	3 marzo 2025	10:10	Bontempo	Leonardo
9	3 marzo 2025	10:20	Bruni	Teresa

10	3 marzo 2025	10:30	Cappetta	Donato
11	3 marzo 2025	10:40	Caruso	Giuliano
12	3 marzo 2025	10:50	Casella	Rocco
13	3 marzo 2025	11:00	Castro	Francesca
14	3 marzo 2025	11:10	Cazzola	Niccolo Francesco
15	3 marzo 2025	11:20	Cerretini	Chiara
16	3 marzo 2025	11:30	Corrado	Laura
17	3 marzo 2025	11:40	Costantini	Silvia
18	3 marzo 2025	11:50	Costanzo	Verdiana
19	3 marzo 2025	12:00	Cuomo	Luigi
20	3 marzo 2025	12:10	D'Andrea	Angela
21	3 marzo 2025	12:20	De Lorenzis	Mariano
22	3 marzo 2025	12:30	Dervishi	Ilaria
23	3 marzo 2025	12:40	Di Cillo	Andrea
24	3 marzo 2025	14:30	Famiani	Elisa
25	3 marzo 2025	14:40	Ferrante	Marzia
26	3 marzo 2025	14:50	Flora	Alessandra
27	3 marzo 2025	15:00	Galia	Marcello
28	3 marzo 2025	15:10	Gambato	Alberto
29	3 marzo 2025	15:20	Grasso	Giovanni
30	3 marzo 2025	15:30	Invernizzi	Alice
31	3 marzo 2025	15:40	Irenze	Mariachiara
32	3 marzo 2025	15:50	Jarboua	Meriam
33	3 marzo 2025	16:00	Lattanzi	Beatrice
34	3 marzo 2025	16:10	Marini	Valerio
35	3 marzo 2025	16:20	Nardi	Laura
36	3 marzo 2025	16:30	Nocco	Francesca
37	3 marzo 2025	16:40	Notarfonso	Silvia
38	3 marzo 2025	16:50	Pucci	Camilla
39	3 marzo 2025	17:00	Rodriguez Rojas	Angela Maria
40	3 marzo 2025	17:10	Rombolà	Annetta
41	3 marzo 2025	17:20	Rossi	Antonio
42	3 marzo 2025	17:30	Sessa	Serena
43	3 marzo 2025	17:40	Sisolfi	Emiliano

44	3 marzo 2025	17:50	Sorrentino	Claudia
45	3 marzo 2025	18:00	Urbani	Lorenzo
46	3 marzo 2025	18:10	Virgili	Desirè
47	3 marzo 2025	18:20	Visentin	Alessia

Si riporta, inoltre, di seguito l'elenco dei candidati **non ammessi a partecipare al Colloquio orale**, in quanto **questi ultimi non hanno raggiunto il punteggio minimo di 5 punti come richiesto da bando**:

Nr	Cognome	Nome
1	Adario	Angelica
2	Addesa	Sara
3	Ambrosi	Simone
4	Andreozzi	Simona
5	Antei	Lorenzo
6	Antonelli	Elisa
7	Apolito	Fabia
8	Armenante	Mauro
9	Bachschmidt	Carlo Augusto
10	Baia	Martina
11	Barcone	Federica
12	Barsocchi	Anna
13	Belletti Araque	Florencia De Lourdes
14	Benzi	Pietro Iacopo
15	Bernardo	Elettra
16	Boni	Anouk Andrea
17	Borzacchini	Beatrice
18	Bresciani	Luca
19	Brigatti	Benedetta
20	Cadili Rispi	Emiliano
21	Capurso	Sofia
22	Carlevale	Gabriel
23	Catte Sini	Camilla
24	Cavallo	Francesco
25	Ceccarelli	Eleonora

26	Ciccolini	Sonia
27	Colangeli	Marta
28	Consolini	Cristiano
29	Corinti	Daniele
30	Cortopassi	Stefano
31	Cressati	Luca
32	Curtarelli	Annalisa
33	Curto Pelle	Maria Letizia
34	Curzi	Maria Elena
35	D'Anselmo	Viola
36	D'Autilia	Fabian
37	De Angelis	Andrea
38	De Melis	Sofia
39	De Siati	Antonella
40	De Simone	Alice
41	Degli Esposti	Veronica
42	Degl'Innocenti	Ilaria
43	Diomedi	Diletta
44	Dominizi	Dario
45	D'orazio	Carol
46	Fallai	Camilla
47	Ferrillo	Francesca
48	Florio	Alessandro
49	Flumini	Riccardo
50	Fontana	Ilaria
51	Fuscà	Noemi
52	Galignano	Chiara
53	Galli	Barbara
54	Gallo	Furio
55	Ganci	Salvatore
56	Gava	Andrea
57	Geaman	Andreea
58	Giommi	Noemi
59	Giordano	Rosanna

60	Giuralarocca	Roberta
61	Grassia	Marco
62	Grieco	Alice
63	Guastafarro	Angela
64	Inglese	Marassunta
65	Izzo	Marina
66	Letizia	Anselmo
67	Locurcio	Antonella
68	Macrino	Giorgia
69	Maietta	Mattia
70	Mancuso	Antonia
71	Manfridi	Lorenzo
72	Mari	Isabella
73	Mattioli	Alberto
74	Mele	Yuri
75	Mellino	Sara
76	Memoli	Giulia
77	Meneghello	Ilaria
78	Mesiti	Giacomo
79	Molinari	Flavio
80	Moneta	Stefano
81	Montepeloso	Michela
82	Moscarello	Davide
83	Muccari	Lorenzo
84	Musitelli	Leticia
85	Noto	Sandra
86	Palermo	Emanuela
87	Panizon	Margherita
88	Paoletti	Veronica
89	Papaleo	Linda
90	Pasini	Monique
91	Perotta	Lucio
92	Picchi	Ilaria
93	Pistillo	Miriana

94	Pomante	Samuele
95	Porrini	Giovannella
96	Rampoldi	Carlotta
97	Ricciardi	Giulia
98	Rinaldi	Isabella
99	Santarneccchi	Chiara
100	Schiavone	Annalisa
101	Schietroma	Francesco
102	Scialpi	Guglielmo
103	Sestito	Tommaso
104	Soldati	Livia
105	Tarani	Barbara
106	Tellico	Francesco
107	Testa	Susanna
108	Vendola	Ida
109	Vignola	Giuseppina
110	Vitelli	Martina
111	Zaccaria	Raffaella
112	Zini	Alessandra

La pubblicazione del presente avviso equivale a notifica a tutti gli interessati.

Richiamo alle finalità e ai principi generali

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH “do no significant harm” (non arrecare un danno significativo all’ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull’ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull’aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;
- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l’inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;
- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell’art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell’Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

Per ulteriori informazioni:
consultare il sito www.lucelabcinecitta.com
o richiedere delucidazioni all'indirizzo e-mail: formazione@cinecitta.it

Roma, 18 febbraio 2025