

## AVVISO INERENTE ALLA DATA E ALLO SVOLGIMENTO DELLE PROVE SELETTIVE

per l'ammissione di n. **18 candidati** al corso di formazione professionale **gratuito**:

***Corsi specialistici «botteghe» professionalizzanti:***

***bottega artigiana attrezzeria e props***

***Corso professionale per la formazione di Attrezzisti e Macchinisti***

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

Cinecittà Spa, nell'ambito del **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.2: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrano a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

La seconda parte della selezione, utile per coloro i quali abbiano superato la prima parte con la prova scritta compilata tramite piattaforma online è finalizzata a individuare n. **18 allievi per il corso Bottega Artigiana Attrezzeria e Props**.

Come previsto dal Bando, ciascun candidato dovrà **mostrare** in sede di colloquio un **documento di riconoscimento in corso di validità**.

Le **prove orali di selezione** si terranno il giorno **giovedì 21/11/2024 e venerdì 22/11/2024** a partire dalle ore **9:00** secondo il calendario delle prove come di seguito riportato.

La Commissione di Selezione è così composta:

<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Qualifica rivestita all'interno del Corso</b>
Bufalini	Enrico	Direttore   <b>Presidente della Commissione</b>
Guarneri	Jacopo	Coordinatore Didattico
Bronzi	Anna	Tutor Didattico

\*\*\*

Svolgimento della selezione.

**La seconda prova orale si svolgerà in modalità a distanza tramite il collegamento alla piattaforma Teams, il link di accesso sarà fornito ai candidati tramite posta elettronica dal nostro staff.**

In collaborazione con:

A seguito dello svolgimento della prima parte di selezione, sono convocati al Colloquio orale tutti i candidati che hanno raggiunto un punteggio minimo di 5 punti all'esito delle prove scritte e della valutazione della pregressa esperienza nel settore.

Il punteggio totale massimo attribuibile a ciascun candidato è 30/30, mentre il punteggio minimo da conseguire per l'eventuale accesso alla formazione è pari a 18/30.

La Commissione di valutazione ha a sua disposizione per la valutazione dei candidati **un massimo di 30 punti**, attribuibili nel seguente modo:

- a) **fino a 4 punti** per la pregressa esperienza nel settore, come dichiarata nella domanda di ammissione e/o come dichiarata nel cv formativo/professionale allegato;
- b) **fino a 4 punti** per la prova scritta (elaborato scritto allegato alla domanda di ammissione);
- c) **fino a 22 punti** per il colloquio orale.

\*\*\*

#### Ritardo, impossibilità a presentarsi.

1. Nel caso in cui il candidato si presenti con un ritardo superiore ai 5 minuti rispetto all'orario di convocazione sottoindicato, al candidato sarà vietato l'accesso e non potrà in ogni caso sostenere le prove selettive.
2. Qualora il candidato dimostri l'impossibilità, oggettiva e certificata, di prendere parte alla procedura selettiva nell'ora indicata è possibile differire le prove ad altro orario. Per beneficiare di tale deroga, il candidato dovrà produrre documentazione idonea a dimostrare l'impossibilità oggettiva di comparire.

La suddetta documentazione dovrà essere trasmessa, a pena di improcedibilità della richiesta e di definitiva esclusione dalla selezione, tramite posta elettronica all'indirizzo [formazione@cinecitta.it](mailto:formazione@cinecitta.it) :

- entro le ore 09.00 del giorno 18/11/2024, ove l'impedimento sia conosciuto già al momento della pubblicazione del calendario.

La Commissione di selezione deciderà in merito all'ammissibilità o alla non ammissibilità delle richieste presentate, dandone comunicazione all'interessato mediante posta elettronica in tempo utile per partecipare alla seduta suppletiva.

\*\*\*

Premesso quanto sopra, si riporta qui di seguito l'elenco dei candidati ammessi a partecipare al Colloquio Orale:

nr	Data di convocazione	Orario	Cognome	Nome
1	21 novembre 2024	09:00	Alessio	Teresa
2	21 novembre 2024	09:10	Anastasia	Erika

In collaborazione con:

3	21 novembre 2024	09:20	Bafile	Lorenzo
4	21 novembre 2024	09:30	Beccati	Filippo
5	21 novembre 2024	09:40	Beltrami	Maria Azzurra
6	21 novembre 2024	09:50	Bia	Eleonora
7	21 novembre 2024	10:00	Bordonaro	Matilde
8	21 novembre 2024	10:10	Burzio	Fabio
9	21 novembre 2024	10:20	Caputi	Giada Maria Grazia
10	21 novembre 2024	10:30	Caschetto	Ayrton Davide
11	21 novembre 2024	10:40	Castro	Gabriela
12	21 novembre 2024	10:50	Cester	Leonardo
13	21 novembre 2024	11:00	Cian	Chiara
14	21 novembre 2024	11:10	Cipriani	Miriam
15	21 novembre 2024	11:20	Cracolici	Diana
16	21 novembre 2024	11:30	De Lorenzi	Giulia
17	21 novembre 2024	11:40	De Martino	Antonio
18	21 novembre 2024	11:50	Folli	Alessandro
19	21 novembre 2024	12:00	Grandini	Riccardo
20	21 novembre 2024	12:10	Imperato	Rossana
21	21 novembre 2024	12:20	Maffioletti	Sara
22	21 novembre 2024	12:30	Mangiafave	Angela
23	21 novembre 2024	12:40	Marcotulli	Giulia
24	22 novembre 2024	09:00	Mele	Yuri
25	22 novembre 2024	09:10	Mugnano	Margherita
26	22 novembre 2024	09:20	Nardelli	Noemi
27	22 novembre 2024	09:30	Panetta	Matilde
28	22 novembre 2024	09:40	Perillo	Letizia
29	22 novembre 2024	09:50	Placanica	Stella
30	22 novembre 2024	10:00	Pratesi	Marina
31	22 novembre 2024	10:10	Ruggeri	Marcello
32	22 novembre 2024	10:20	Sanvito	Manuel
33	22 novembre 2024	10:30	Schenal	Caterina

34	22 novembre 2024	10:40	Scoppola	Pietro
35	22 novembre 2024	10:50	Vannacci	Alberto
36	22 novembre 2024	11:00	Vanoli	Paolo
37	22 novembre 2024	11:10	Venditti	Elena
38	22 novembre 2024	11:20	Zurzolo	Ginevra Maria Rita

Si riporta, inoltre, di seguito l'elenco dei candidati **non ammessi a partecipare al Colloquio orale**, in quanto **questi ultimi non hanno raggiunto il punteggio minimo di 5 punti come richiesto da bando**:

Nr	Cognome	Nome
1	Beshta	Nikita
2	Colombo	Bianca
3	De Fazio	Lorenzo
4	De Santis	Luca
5	Donda	Adele
6	Folgori	Yuri
7	Spiga	Paolo

**La pubblicazione del presente avviso equivale a notifica a tutti gli interessati.**

#### **Richiamo alle finalità e ai principi generali**

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH "do no significant harm" (non arrecare un danno significativo all'ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull'ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull'aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;
- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l'inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;
- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell'art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell'Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.

In collaborazione con:



LUCELAB  
CINECITTÀ



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Per ulteriori informazioni:  
consultare il sito [www.lucelabcinecitta.com](http://www.lucelabcinecitta.com)  
o richiedere delucidazioni all'indirizzo e-mail: [formazione@cinecitta.it](mailto:formazione@cinecitta.it)

Roma, 12 novembre 2024

In collaborazione con:

