

## AVVISO INERENTE GRADUATORIA AMMESSI AL PROGETTO

per l'ammissione di n. **18 candidati** al corso di formazione professionale gratuito:

### *Bottega Artigiana Tintura e Invecchiamenti*

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

La Commissione esaminatrice ha stabilito la graduatoria finale dei discenti idonei ed ammessi alla partecipazione al **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.2: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrano a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

Si precisa che, la commissione di valutazione nella definizione della graduatoria, ha tenuto conto, in caso di parità di punteggio complessivo, dei rispettivi punteggi ottenuti dai candidati, secondo il seguente ordine di priorità: punteggio ottenuto durante il colloquio, punteggio ottenuto sulla base degli elementi preferenziali come previsti da Bando; punteggio complessivo conseguito nelle prove scritte.

Come già anticipato, il corso prevedrà un impegno settimanale, nello specifico dal lunedì al venerdì, dalle 10:00 alle 17:00.

Al termine del corso, solo gli allievi che avranno frequentato **almeno l'80% delle ore previste** e che avranno superato le prove di esame finali, conseguiranno un attestato di Frequenza, con messa in trasparenza delle competenze acquisite.

Si chiede di dare **conferma della partecipazione** al corso **entro la giornata di mercoledì 02/10/2024 (entro e non oltre le ore 10:00)**.

In caso di rinuncia o impossibilità a partecipare al corso di formazione da parte dei discenti ammessi, si procederà con l'inserimento di nuovi partecipanti nel corso sulla base della graduatoria finale.

\*\*\*

**La pubblicazione del presente avviso equivale a notifica a tutti gli interessati.**

La Commissione esaminatrice ha valutato **IDONEI** e **AMMESSI** i seguenti n. 18 candidati per la partecipazione al progetto **“Bottega Artigiana Tintura e Invecchiamenti”**.

L' idoneità e l' ammissione al corso sono state calcolate sulla base del conseguimento/superamento di un punteggio minimo utile pari a 18/30:

N. GRADUATORIA	COGNOME	NOME	ESITO
1	Fasano	Elena	<b>Idoneo ammesso</b>
2	Angiuli	Ginevra	<b>Idoneo ammesso</b>
3	Basiliana	Valentina	<b>Idoneo ammesso</b>
4	Locchi	Leonardo	<b>Idoneo ammesso</b>
5	Menon	Martina	<b>Idoneo ammesso</b>
6	Rodi	Francesca	<b>Idoneo ammesso</b>
7	Carafa	Teresa	<b>Idoneo ammesso</b>
8	Giannini	Michele	<b>Idoneo ammesso</b>
9	Cela	Federica	<b>Idoneo ammesso</b>
10	Chiesa	Federica	<b>Idoneo ammesso</b>
11	Fratini	Alessio	<b>Idoneo ammesso</b>
12	Brizi	Giulia	<b>Idoneo ammesso</b>
13	Goins	Emma Jayne	<b>Idoneo ammesso</b>
14	Imperia	Gaia	<b>Idoneo ammesso</b>
15	Pantouvaki	Marion	<b>Idoneo ammesso</b>
16	Scialpi	Pietro	<b>Idoneo ammesso</b>
17	Saresin	Teresa	<b>Idoneo ammesso</b>
18	Cristiani	Rocco	<b>Idoneo ammesso</b>

In collaborazione con:

1. Il corso di formazione prevede una durata complessiva di **350 ore di lezioni frontali e attività laboratoriali pratiche** che si svolgeranno in presenza a Roma presso gli spazi posti nei locali degli **Studi Voxson siti in Via di Tor Cervara, 286, 00155 Roma (RM)** con la sola eccezione delle 16 ore di modulo sulla sicurezza, che verrà svolto presso **Cinecittà Sp.A., Via Tuscolana, 1055 – 00173 Roma (RM)** e per cui gli studenti verranno contattati per ricevere tutte le informazioni.
2. **Il corso inizierà il 10 ottobre 2024, alle ore 10:00, presso gli spazi di Cinecittà Sp.A., Via Tuscolana, 1055 – 00173 Roma.**
3. In caso di rinuncia o impossibilità a partecipare al corso di formazione da parte dei candidati suddetti, si procederà con l'inserimento di nuovi partecipanti nel corso, sulla base della valutazione complessiva conseguita dai candidati idonei presenti nel seguente elenco:

N. GRADUATORIA	COGNOME	NOME	ESITO
19	Escudero	Taisha	Idoneo – non ammesso
20	Matola Ruschena	Lucrezia	Idoneo – non ammesso
21	Querini	Claudia	Idoneo – non ammesso
22	Fiori	Viviana	Idoneo – non ammesso
23	Biagiotti	Marika	Idoneo – non ammesso
24	Pavia	Mariacristina	Idoneo – non ammesso
25	De Rosa	Olivia	Idoneo – non ammesso
26	Cremonesi	Caterina	Idoneo – non ammesso
27	Fulgaro	Giulia	Idoneo – non ammesso
28	Giuliani	Leonardo	Idoneo – non ammesso
29	Ruga	Manuela	Idoneo – non ammesso
30	Stillitano	Simona	Idoneo – non ammesso
31	De Serio	Elvira	Idoneo – non ammesso

La commissione esaminatrice, inoltre, comunica l'elenco dei candidati non idonei:

In collaborazione con:

COGNOME	NOME	ESITO
Antonelli	Federica	Non idoneo
Copat	Martina	Non idoneo
Karim	Khursheed	Non idoneo
Maggi	Sara	Non idoneo
Muscatelli	Domenico	Non idoneo
Pamio	Sara	Non idoneo
Celli	Alessia	Non idoneo
Paciaroni	Alessia	Non idoneo
Antonelli	Federica	Non idoneo
Copat	Martina	Non idoneo
Karim	Khursheed	Non idoneo
Maggi	Sara	Non idoneo
Muscatelli	Domenico	Non idoneo
Pamio	Sara	Non idoneo
Celli	Alessia	Non idoneo
Paciaroni	Alessia	Non idoneo

#### Richiamo alle finalità e ai principi generali

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH “do no significant harm” (non arrecare un danno significativo all’ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull’ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull’aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;
- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l’inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;

In collaborazione con:



LUCELAB  
CINECITTÀ



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell'art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell'Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.

Per ulteriori informazioni:

consultare il sito [www.lucelabcinecitta.com](http://www.lucelabcinecitta.com)

o richiedere delucidazioni all'indirizzo e-mail: [formazione@cinecitta.it](mailto:formazione@cinecitta.it)

Roma, 30 settembre 2024

In collaborazione con:

