

Corsi specialistici «botteghe» professionalizzanti:

bottega artigiana sartoria e taglio costume

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

Cinecittà Spa, nell'ambito del **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.1: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrano a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

Cinecittà Spa indice le selezioni per **n. 8 posti** la figura di **Sarto di Scena**

I percorsi sono finalizzati alla formazione di artigiani esperti nella materia scelta.

OBIETTIVI GENERALI DEL CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE – BOTTEGA ARTIGIANA SARTORIA E TAGLIO COSTUME:

Obiettivo del Corso Professionalizzante in Sartoria e Taglio Costume è quello di formare artigiani interessati a imparare l'arte del taglio e del cucito applicata all'industria del cinema, della televisione e dello spettacolo in generale.

I principali contenuti che saranno trattati durante le lezioni verteranno su:

- I. Storia del costume;
- II. Laboratori pratici: il taglio del costume attraverso le varie epoche. Realizzazione di cartamodelli e messa in opera dell'elaborazione (cucito, decorazione, etc.) fino ad arrivare al prodotto finito. Utilizzo delle tecniche tradizionali di cucito e di tecnologie innovative;
- III. Varie tecniche per effettuare le modifiche di abiti esistenti ad uso del cast principale e degli extras, rispettando i metodi del cucito dell'epoca.

PROGRAMMA DIDATTICO BOTTEGA ARTIGIANA SARTORIA E TAGLIO COSTUME:

Il corso prevede **240 ore** di lezioni teoriche e attività laboratoriali pratiche.

Saranno inoltre previste **2 giornate di work experience** presso aziende del settore.

CONTENUTI DIDATTICI

Formazione teorica. Saranno tenute lezioni di storia del costume da costumisti operanti nel settore, per introdurre le lezioni pratiche di taglio e cucito.

- I. **STORIA DEL COSTUME:** Cenni sull'evoluzione della moda e del costume nelle varie epoche. Studio dei tessuti e dei colori per le epoche prese in esame. Metodologia per la ricerca delle referenze storiche (attraverso la pittura, la scultura, la fotografia)
- II. **LA TRASFORMAZIONE DEL CORPO UMANO NEI SECOLI.** Le deformazioni del corpo femminile per le costrizioni dovute all'uso di busti, corsetti etc. e quelle maschili dovute al dover indossare armature di metallo, di pelle etc.

In collaborazione con:

III. LE DIFFERENZE FRA LE VARIE TECNICHE DI TAGLIO E CUCITO NEI DIVERSI SECOLI

Dall'abito cucito a mano, alla rivoluzione del cucito attraverso l'uso delle macchine industriali.

Formazione pratica. La formazione in laboratorio è parte integrante del programma formativo; in questo modulo verrà analizzato il taglio del costume attraverso le varie epoche, con un focus dal 1810 al 1890. I docenti che terranno le lezioni sono esperti tagliatori/tagliatrici specializzati nel taglio d'epoca. Realizzazione di cartamodelli e la messa in opera dell'elaborazione (cucito, decorazione etc.) fino ad arrivare al prodotto finito, secondo le antiche tecniche tradizionali di cucito ma anche con l'utilizzo di tecnologie innovative. Le lezioni saranno mirate anche all'insegnamento delle tecniche necessarie alle modifiche necessarie ad abiti già esistenti utilizzati sia per il cast che per gli extras, rispettando la tecnica del cucito dell'epoca.

Al termine del corso, gli allievi che avranno frequentato almeno l'80% delle ore previste dal singolo corso e che avranno superato le prove di esame finali, conseguiranno un **attestato di Frequenza**, con messa in trasparenza delle competenze acquisite.

INFORMAZIONI – CALENDARIO DIDATTICO

- Il corso di formazione avrà inizio a **partire dal mese di MAGGIO 2024** e terminerà entro la **fine del mese di LUGLIO 2024**.
- Il corso di formazione avrà durata di **n. 240 ore di lezioni frontali e attività laboratoriali pratiche**
- **Saranno previste inoltre 2 giornate di work experience presso aziende del settore.**
- **Le lezioni si terranno in formula feriale**, ovvero dal lunedì al venerdì per 5 ore al giorno.
- **La partecipazione al corso è GRATUITA.**
- La domanda di ammissione potrà essere presentata esclusivamente mediante registrazione alla piattaforma telematica <https://lucelabcinecitta.com/area-riservata/> seguendo le indicazioni riportate nello stesso, **entro il termine improrogabile del 06/05/2024 alle ore 12.00.**
- Tutte le informazioni circa il calendario didattico ufficiale saranno pubblicate all'interno del sito www.lucelabcinecitta.com/corsi/ alla pagina del corso prescelto successivamente alla fase di selezione candidati e di pubblicazione della graduatoria degli allievi ammessi.

Per ulteriori informazioni:

www.lucelabcinecitta.com o richiedere delucidazioni all'indirizzo e-mail: formazione@cinecitta.it