

AVVISO INERENTE LA DATA E LO SVOLGIMENTO DELLE PROVE SELETTIVE

per l'ammissione di n. **15 candidati** al corso di formazione professionale **gratuito**:

Corsi specialistici «botteghe» professionalizzanti:

Bottega Artigiana Falegnameria

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

Cinecittà Spa, nell'ambito del **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.2: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrano a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

La seconda parte della selezione, utile per coloro i quali abbiano superato la prima parte con la prova scritta compilata tramite piattaforma online è finalizzata a individuare **n. 15 allievi per il corso Bottega Artigiana Falegnameria.**

Come previsto dal Bando, ciascun candidato dovrà **mostrare** in sede di colloquio un **documento di riconoscimento in corso di validità.**

Le **prove orali di selezione** si terranno il giorno **lunedì 23/10/2023** a partire dalle ore **11:15**, secondo il calendario delle prove come di seguito riportato.

La Commissione di Selezione è così composta:

Cognome	Nome	Qualifica rivestita all'interno del Corso
Zambardino	Bruno	Presidente della Commissione
Bufalini	Enrico	Direttore Rappresentante di Cinecittà
Baraldi	Lorenzo	Rappresentante del corpo docente
Tasciotti	Mario	Rappresentante del corpo docente
Licheri	Giovanni	Rappresentante del corpo docente

Svolgimento della selezione.

La seconda prova orale si svolgerà in modalità a distanza tramite il collegamento alla piattaforma Teams, il link di accesso sarà fornito ai candidati tramite posta elettronica dal nostro staff.

A seguito dello svolgimento della prima parte di selezione, sono convocati al Colloquio orale tutti i candidati che hanno raggiunto un punteggio minimo di 5 punti all'esito delle prove scritte e della valutazione della pregressa esperienza nel settore.

Il punteggio totale massimo attribuibile a ciascun candidato è 30/30, mentre il punteggio minimo da conseguire per l'eventuale accesso alla formazione è pari a 18/30.

La Commissione di valutazione ha a sua disposizione per la valutazione dei candidati **un massimo di 30 punti**, attribuibili nel seguente modo:

- a) **fino a 4 punti** per la pregressa esperienza nel settore, come dichiarata nella domanda di ammissione e/o come dichiarata nel cv formativo/professionale allegato;
- b) **fino a 4 punti** per la prova scritta (elaborato scritto allegato alla domanda di ammissione);
- c) **fino a 22 punti** per il colloquio orale.

Ritardo, impossibilità a presentarsi.

1. Nel caso in cui il candidato si presenti con un ritardo superiore ai 5 minuti rispetto all'orario di convocazione sottoindicato, al candidato sarà vietato l'accesso e non potrà in ogni caso sostenere le prove selettive.
2. Qualora il candidato dimostri l'impossibilità, oggettiva e certificata, di prendere parte alla procedura selettiva nell'ora indicata è possibile differire le prove ad altro orario. Per beneficiare di tale deroga, il candidato dovrà produrre documentazione idonea a dimostrare l'impossibilità oggettiva di comparire.

La suddetta documentazione dovrà essere trasmessa, a pena di improcedibilità della richiesta e di definitiva esclusione dalla selezione, tramite posta elettronica all'indirizzo formazione@cinecitta.it :

- entro le ore 13.00 di domani, giovedì 19/10/2023, ove l'impedimento sia conosciuto già al momento della pubblicazione del calendario.

La Commissione di selezione deciderà in merito all'ammissibilità o alla non ammissibilità delle richieste presentate, dandone comunicazione all'interessato mediante posta elettronica in tempo utile per partecipare alla seduta suppletiva.

Premesso quanto sopra, si riporta qui di seguito l'elenco dei candidati ammessi a partecipare al Colloquio Orale per il corso Bottega Artigiana Falegnameria:

nr	Data di convocazione	Orario	Cognome	Nome
1	23 ottobre 2023	11:15	Brandi	Roberta
2	23 ottobre 2023	11:30	Bricco	Lucia
3	23 ottobre 2023	11:30	Brizielli	Giorgio
4	23 ottobre 2023	11:45	Cafieri	Andrea

5	23 ottobre 2023	11:45	Colombo	Alice
6	23 ottobre 2023	12:00	d'Agostino	Ilaria
7	23 ottobre 2023	12:00	Di Giamberardino	Valeriano
8	23 ottobre 2023	12:15	Garofalo	Francesca
9	23 ottobre 2023	12:15	Geoffriau	Joseph
10	23 ottobre 2023	12:30	Giuffrida	Luca
11	23 ottobre 2023	12:30	Giuliani	Luca
12	23 ottobre 2023	12:45	Lanzetti	Asja
13	23 ottobre 2023	12:45	Li Vigni	Rosario
14	23 ottobre 2023	14:30	Marangelo	Lorenzo
15	23 ottobre 2023	14:30	Musiu	Valentina
16	23 ottobre 2023	14:45	Ortells	Lorena
17	23 ottobre 2023	14:45	Palmieri	Marco
18	23 ottobre 2023	15:00	Rappini Baulies	Raquel
19	23 ottobre 2023	15:00	Rembowski	Marek
20	23 ottobre 2023	15:15	Russo	Alessandra
21	23 ottobre 2023	15:30	Russo	Giovanna
22	23 ottobre 2023	15:30	Sgobba	Marta
23	23 ottobre 2023	15:45	Spina	Rossella

Si riporta, inoltre, di seguito l'elenco dei candidati **non ammessi a partecipare al Colloquio orale**, in quanto **quest'ultimi hanno raggiunto un punteggio inferiore a 5 punti all'esito delle prove scritte e della valutazione della pregressa esperienza nel settore**:

nr	Cognome	Nome
1	Annecca	Giovanni
2	Biondi	Edoardo
3	Cappello	Monia
4	Di Cristofalo	Alessandro
5	Lisi	Michele
6	Pinheiro	Amandio
7	Solazzi	Francesca

La pubblicazione del presente avviso equivale a notifica a tutti gli interessati.

Richiamo alle finalità e ai principi generali

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH “do no significant harm” (non arrecare un danno significativo all’ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull’ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull’aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;
- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l’inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;
- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell’art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell’Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.

Per ulteriori informazioni:

consultare il sito www.lucelabcinecitta.com/corsi/

o richiedere delucidazioni all’indirizzo e-mail: formazione@cinecitta.it

Roma, 18 ottobre 2023