

## AVVISO INERENTE GRADUATORIA AMMESSI AL PROGETTO

per l'ammissione di n. **15 candidati** al corso di formazione professionale gratuito:

*Corsi specialistici «botteghe» professionalizzanti:*

*Bottega Artigiana Pittura e Decorazione*

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

La Commissione esaminatrice ha stabilito la graduatoria finale dei discenti idonei ed ammessi alla partecipazione al **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.2: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrano a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

Si precisa che la commissione di valutazione, nella definizione della graduatoria, ha tenuto conto, in caso di parità di punteggio complessivo, dei rispettivi punteggi ottenuti dai candidati, secondo il seguente ordine di priorità: punteggio ottenuto durante il colloquio; punteggio ottenuto sulla base degli elementi preferenziali come previsti da Bando; punteggio complessivo conseguito nelle prove scritte.

Come già anticipato, il corso prevederà un impegno full-time, nello specifico dal lunedì al venerdì dalle ore 10:00 alle ore 17:00.

Al termine del corso, solo gli allievi che avranno frequentato **almeno l'80% delle ore previste** e che avranno superato le prove di esame finali conseguiranno un attestato di Frequenza, con messa in trasparenza delle competenze acquisite.

Si chiede di dare conferma della partecipazione al corso entro la giornata di venerdì 3/11/2023 (entro e non oltre le ore 13:00).

In caso di rinuncia o impossibilità a partecipare al corso di formazione da parte dei discenti ammessi, si procederà con l'inserimento di nuovi partecipanti nel corso - con priorità per gli uditori - sulla base della graduatoria finale.

\*\*\*

**La pubblicazione del presente avviso equivale a notifica a tutti gli interessati.**

La Commissione esaminatrice ha valutato IDONEI e AMMESSI i seguenti n. 15 candidati per la partecipazione al progetto **“Bottega Artigiana Pittura e Decorazione”**.

L' idoneità e l' ammissione al corso sono state calcolate sulla base del conseguimento/superamento di un punteggio minimo utile pari a 18/30:

N. GRADUATORIA	COGNOME	NOME	ESITO
1	Bello	Giada	<b>Idoneo ammesso</b>
2	D'Ambrosi	Maria Grazia	<b>Idoneo ammesso</b>
3	Fratini	Alessio	<b>Idoneo ammesso</b>
4	Danilova	Maiia	<b>Idoneo ammesso</b>
5	Toto	Denise	<b>Idoneo ammesso</b>
6	Travaglini	Silvia	<b>Idoneo ammesso</b>
7	Perrella	Ilaria	<b>Idoneo ammesso</b>
8	Fazzino	Gianluca	<b>Idoneo ammesso</b>
9	Giagnotti	Stefano	<b>Idoneo ammesso</b>
10	Nardelli	Noemi	<b>Idoneo ammesso</b>
11	Lombardi	Elisa	<b>Idoneo ammesso</b>
12	Leoncilli	Alessandra	<b>Idoneo ammesso</b>
13	Bivona	Gloria	<b>Idoneo ammesso</b>
14	Di Terlizzi	Luca	<b>Idoneo ammesso</b>
15	Tramontano	Benedetta	<b>Idoneo ammesso</b>

La commissione esaminatrice, inoltre, comunica l' inserimento nel corso in qualità di uditore dei seguenti candidati:

N. GRADUATORIA	COGNOME	NOME	ESITO
16	Fausti	Sara	<b>Idoneo ammesso in qualità di uditore</b>

17	Petrucci	Damiano	<b>Idoneo ammesso in qualità di uditore</b>
18	Parolin	Marica	<b>Idoneo ammesso in qualità di uditore</b>

1. Il corso di formazione prevede una durata complessiva di **350 ore di lezioni frontali e attività laboratoriali pratiche** che si svolgeranno in presenza a Roma presso gli spazi posti nei locali degli **Studi Voxson** siti in **Via di Tor Cervara 286, 00155 – Roma**. Nei prossimi giorni gli allievi idonei-ammessi verranno contattati per ricevere ulteriori dettagli ed informazioni circa gli orari e lo svolgimento del corso.
2. **Il corso inizierà il 13 novembre 2023, alle ore 10:00, presso gli spazi di Cinecittà S.p.A. sita in Via Tuscolana, 1055 – 00173 Roma. Le successive lezioni si terranno presso gli Studi Voxson siti in via di Tor Cervara 286, 00155 – Roma.**

In caso di rinuncia o impossibilità a partecipare al corso di formazione da parte dei candidati suddetti, si procederà con l'inserimento di nuovi partecipanti nel corso, con priorità per gli uditori, sulla base della valutazione complessiva conseguita dai candidati idonei presenti nel seguente elenco:

N. GRADUATORIA	COGNOME	NOME	ESITO
19	Fornari	Valeria	Idoneo – non ammesso
20	Calvarese	Daniele	Idoneo – non ammesso
21	Perillo	Letizia	Idoneo – non ammesso
22	Spinelli	Maria Chiara	Idoneo – non ammesso
23	Prandini	Anna	Idoneo – non ammesso
24	Falcone	Laura	Idoneo – non ammesso
25	Salvaggio	Rosarioluca	Idoneo – non ammesso
26	Di Geronimo	Valentina	Idoneo – non ammesso
27	Gallese	Diana Daniela	Idoneo – non ammesso
28	Ruggieri	Lucia	Idoneo – non ammesso
29	Digiesi	Angela	Idoneo – non ammesso
30	Spina	Rossella	Idoneo – non ammesso
31	Brescia	Michela	Idoneo – non ammesso
32	Bricco	Lucia	Idoneo – non ammesso
33	Butera	Marine	Idoneo – non ammesso

34	Simoncelli	Charaka	Idoneo – non ammesso
35	Filippetti	Peter	Idoneo – non ammesso
36	Urgese	Veronica	Idoneo – non ammesso

La commissione esaminatrice, inoltre, comunica l'elenco dei candidati non idonei:

COGNOME	NOME	ESITO
Garbuglia	Gina	Non idoneo
Ciccarone	Monica	Non idoneo
Baldassarre	Miguel	Non idoneo
Biroli	Irene	Non idoneo
Della Torre	Giovanna	Non idoneo

#### Richiamo alle finalità e ai principi generali

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH “do no significant harm” (non arrecare un danno significativo all’ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull’ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull’aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;
- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l’inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;
- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell’art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell’Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.

Per ulteriori informazioni:

consultare il sito [www.lucelabcinecitta.com](http://www.lucelabcinecitta.com)

o richiedere delucidazioni all’indirizzo e-mail: [formazione@cinecitta.it](mailto:formazione@cinecitta.it)

Roma, 31 ottobre 2023

In collaborazione con: