

## BANDO DI SELEZIONE | PROROGATA LA SCADENZA

per l'ammissione di n. 30 candidati ai 2 corsi di formazione professionale **gratuiti**:

### *Next Generation Lawyer*

## Corso di alta formazione per giuristi di nuova generazione nell'industria dei contenuti

Progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

Cinecittà Spa, nell'ambito del **Progetto Cinecittà**, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.1: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà) **finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU**, con il presente Bando si propone di individuare, selezionare e formare giovani allievi che concorrano a supportare l'evoluzione degli operatori dell'industria culturale e creativa, rafforzando le capacità e le competenze professionali nel settore audiovisivo legate soprattutto a favorire la transizione tecnologica.

Cinecittà Spa indice le selezioni per n. 30 posti. I posti sono così suddivisi:

- n. **15 posti** per il corso riservato unicamente a soggetti disoccupati o in stato di non occupazione
- n. **15 posti** per il corso riservato a soggetti occupati presso aziende del settore/liberi professionisti con P.IVA

Il corso è riservato a candidati con i seguenti requisiti *obbligatori*:

- 1) **Titolo di studio.** Deve essere posseduto, alla data di sottoscrizione della domanda di iscrizione, un diploma di laurea in giurisprudenza quinquennale (se straniero tradotto ai sensi della normativa vigente).
- 2) **Conoscenza della lingua italiana.** Ai candidati è richiesta una buona conoscenza della lingua italiana che sarà verificata dalle Commissioni d'esame contestualmente alle prove di selezione.
- 3) **Conoscenza della lingua inglese.** Ai candidati è richiesta una buona conoscenza della lingua inglese che sarà verificata dalle Commissioni d'esame contestualmente alle prove di selezione.

Ai fini della valutazione saranno, inoltre, tenuti in considerazione quali requisiti *preferenziali*:

- 1) Conseguimento di un master e/o corso di specializzazione post-laurea sulle materie del corso.
- 2) Esperienza professionale pregressa nel settore di riferimento.

Ai fini della valutazione, per il corso riservato unicamente a soggetti disoccupati o in stato di non occupazione, saranno, tenute in considerazione esclusivamente le candidature di soggetti con i seguenti requisiti *obbligatori*:

- 1) **Status di disoccupazione.** Con riferimento ai progetti formativi inclusi nel "Progetto Cinecittà", sono destinatari tutti i giovani fino a 35 anni compiuti o adulti, in entrambi i casi i soggetti devono essere disoccupati o in stato di non occupazione, ai sensi di quanto definito nel D.Lgs 150/15 e delle circolari attuative del MLPS, in possesso dei profili di competenza e i titoli di studio necessari per accedere alle procedure di selezione di accesso ai percorsi. Se stranieri extracomunitari, i destinatari devono essere in possesso di regolare permesso di soggiorno in corso di validità che consenta l'esercizio di un'attività lavorativa.
- 2) **Dichiarazione di immediata disponibilità al lavoro** convalidata presso il CPI e la sottoscrizione del Patto di Servizio, entro i termini di legge.

**I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del presente bando.**

Al termine del corso, gli allievi che avranno superato le prove di esame finali, conseguiranno un **attestato di Frequenza**, con messa in trasparenza delle competenze acquisite.

Il corso di formazione della durata di **n. 150 ore di lezioni frontali e simulazioni** prevede – **unicamente per il corso rivolto a soggetti disoccupati o in stato di non occupazione** - ulteriori **150 ore di stage in aziende di settore**.

I corsi saranno svolti presso la sede della Casa del Cinema – Largo Marcello Mastroianni, 1, 00197 Roma (RM).

La domanda di ammissione potrà essere presentata esclusivamente mediante registrazione al sito internet <https://cinecitta.com/IT/it-it/news/45/9696/LuceLabCinecitta.aspx> seguendo le indicazioni riportate nello stesso, **entro il termine improrogabile del 12/02/2023 alle ore 12.00**

Ogni domanda, deve essere corredata, pena l'esclusione del candidato, da un **sintetico curriculum vitae** redatto in lingua italiana firmato e completo dell'autorizzazione al trattamento dei dati personali (ai sensi del Regolamento UE 2016/679). Sono ammessi alle selezioni tutti i candidati che sulla base di quanto dichiarato nella domanda, risultino in regola con i requisiti previsti dal Bando. Tuttavia, Cinecittà Spa verifica definitivamente la sussistenza dei requisiti richiesti per l'ammissione alle selezioni (ad esempio la congruità e la validità dei titoli di studio il cui possesso è stato dichiarato dai candidati) nel momento in cui i candidati ammessi ai corsi presentano la documentazione loro richiesta. Se in tale momento viene accertata l'insussistenza anche di un solo requisito (ad esempio che il diploma dichiarato dal candidato non è – o non è assimilabile – a un diploma di laurea magistrale) il candidato viene escluso dal corso, fatte salve le eventuali azioni sanzionatorie per il rilascio di dichiarazioni false o mendaci. Pertanto, l'eventuale ammissione di un candidato alle prove d'esame non costituisce elemento pregiudiziale di avvenuto accertamento dell'effettiva sussistenza di tutti i requisiti richiesti.

Tutte le comunicazioni da parte di Cinecittà Spa saranno indirizzate esclusivamente alla e-mail indicata da ogni singolo candidato nella fase di registrazione alla procedura di selezione. Cinecittà Spa non si assume nessuna responsabilità per eventuali disguidi dovuti a comunicazioni inesatte o mancanti.

**La sede, la data e l'orario delle selezioni saranno indicate, almeno sette giorni prima della data di convocazione, con apposito avviso che verrà pubblicato sul sito: <https://cinecitta.com/IT/it-it/news/45/9696/LuceLabCinecitta.aspx>**

Le prove di selezione si svolgeranno presso la Sede della Casa del Cinema – Largo Marcello Mastroianni, 1, 00197 Roma (RM), indicativamente nel mese di febbraio 2023.

Si specifica che non è consentito modificare la data di convocazione alle prove d'esame in Sede, salvo che per motivi di salute e previa presentazione di certificato medico.

L'accertamento dei requisiti, il controllo delle domande e dei relativi allegati e le prove selettive (colloquio, test, ..) per l'accertamento della conoscenza da parte dei candidati, saranno effettuati da una apposita Commissione. La graduatoria, degli idonei alla selezione, verrà stilata sulla base della correttezza dei requisiti posseduti e dell'esito delle prove selettive. Le prove di selezione, consisteranno in colloquio teso a valutare il livello di preparazione dei candidati, la loro cultura generale, le loro motivazioni e le loro specifiche attitudini. La Commissione potrà decidere di far sostenere una o più prove pratiche, nonché una prova scritta.

Le prove d'esame potranno anche prevedere la verifica della conoscenza della lingua inglese e della lingua italiana (per i candidati stranieri). Le prove d'esame potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive.

Al termine delle prove selettive, verrà pubblicata sul sito <https://cinecitta.com/IT/it-it/news/45/9696/LuceLabCinecitta.aspx> la **graduatoria di merito dei candidati ammessi a frequentare i corsi**, formulata dalla Commissione di selezione mediante l'attribuzione di un punteggio espresso in trentesimi. Ai fini dell'eventuale subentro in sostituzione di candidati rinunciatari o decaduti si potrà attingere alla graduatoria degli idonei non ammessi. A tale proposito, si considerano idonei i candidati che avranno riportato una votazione non inferiore a 18/30. Le valutazioni e le graduatorie finali sono inappellabili. Non vengono fornite motivazioni circa le mancate ammissioni.

Il corso può non essere attivato qualora non siano stati ritenuti idonei almeno 10 candidati.

Cinecittà Spa, sia direttamente o per il tramite di altre società e/o partner, al fine di valorizzare e diffondere tutte le attività istituzionali del Progetto Cinecittà, di cui alla Missione del PNRR: Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione,

competitività, cultura e turismo | M1C3 - Turismo e cultura 4.0 | M1C3.3 - Industria culturale e creativa 4.0 | Investimento 3.1: Sviluppo industria cinematografica, detiene la proprietà e ha la piena disponibilità e il diritto di sfruttamento di tutti i prodotti realizzati con la partecipazione degli allievi e degli aspiranti allievi.

**Obiettivi del corso di formazione professionale:**

L'obiettivo dell'alta formazione è di coniugare la conoscenza tecnica giuridica ad una visione pratica dell'industria dei contenuti. Verranno fornite le basi essenziali e tutti gli strumenti necessari per comprendere e definire le strategie di realizzazione di un'opera audiovisiva attraverso vari processi e modelli. Verranno analizzate le dinamiche concrete del business ed i processi di negoziazione contrattuali nelle fasi di sviluppo, finanziamento, realizzazione e distribuzione dei contenuti, tenendo in considerazione i ruoli dei vari operatori nella filiera sulla base del seguente case study.

Al termine del corso di alta formazione i partecipanti avranno ottenuto:

- L'acquisizione di una visione tecnica e onnicomprensiva della struttura e del funzionamento dell'industria dei contenuti (dal processo di acquisizione di diritti alle varie tipologie di attività di produzione, finanziamento e sfruttamento).
- L'approfondimento del quadro giuridico rilevante per il settore.
- L'applicazione dei concetti giuridici a scenari pratici e complesse sequenze di negoziazione.
- La conoscenza concreta dell'interazione tra giuristi, management ed aree di business nella valutazione strategica delle decisioni.
- L'abilità di sviluppare strategie giuridiche e commerciali per realizzare un'opera audiovisiva.

**Commissioni e criteri di valutazione**

- I componenti della Commissione di selezione sono scelti sulla base di comprovate competenze professionali.
- Sulla base del numero delle domande pervenute, potranno all'occorrenza, essere costituite più Commissioni d'esame per ciascun corso e per ciascuna fase di selezione.
- Il Presidente della Commissione delibera le modalità di attribuzione delle votazioni ai fini delle ammissioni alle successive fasi selettive e dell'ammissione definitiva ai corsi.
- Il giudizio delle Commissioni nelle fasi di selezione è insindacabile. Non vengono fornite motivazioni per le mancate ammissioni.

**Richiamo alle finalità e ai principi generali**

Il presente Bando si conforma ai seguenti principi:

- di DNSH "do no significant harm" (non arrecare un danno significativo all'ambiente), per cui si prevede che le tipologie di attività previste non debbano avere ripercussioni negative sull'ambiente;
- di Tagging clima e digitale, per cui le attività previste debbano porre particolare rilievo sull'aspetto del mondo naturale e del mondo digitale;
- di Parità di genere, per cui deve essere garantita la fruizione delle attività da parte di chiunque;
- di Valorizzazione dei giovani, per cui la formazione deve diventare uno strumento di sviluppo delle competenze e delle abilità personali orientato a favorire l'inserimento, soprattutto dei giovani, nel mondo del lavoro;
- di Riduzione dei divari territoriali, per cui le attività devono costituire un fattore inclusivo e aggregante della realtà territoriale regionale;
- di assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi dell'art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell'Unione, nonché con risorse ordinarie da bilancio statale;
- nonché ai principi generali previsti dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento applicabile al PNRR.

**Per ulteriori informazioni:**

consultare il sito <https://cinecitta.com/IT/it-it/news/45/9696/LuceLabCinecitta.aspx>

o richiedere delucidazioni all'indirizzo e-mail: [formazione@cinecitta.it](mailto:formazione@cinecitta.it)